

## Datos básicos

Número de créditos: 66,00 ECTS

Este Máster Propio está integrado por los siguientes Diplomas de Especialización y Trabajo Fin de Máster:

### **Diseño y Evaluación de Proyectos de Intervención en Educación Social y Animación Socio-Cultural (XV Edición)**

Número de créditos: 30,00 ECTS

Precio (euros): 812,00 (tasas incluidas)

Pago fraccionado: Sí

Preinscripción: Del 01/09/2021 al 20/11/2021

Matrícula: Del 01/11/2021 al 20/11/2021

Impartición: Del 20/12/2021 al 31/10/2022

Modalidad: Semipresencial

Prácticas en empresa/institución: Sí

### **Proyectos de Participación en Educación Social y Animación Socio-Cultural (XVII Edición)**

Número de créditos: 30,00 ECTS

Precio (euros): 812,00 (tasas incluidas)

Pago fraccionado: Sí

Preinscripción: Del 01/09/2021 al 20/11/2021

Matrícula: Del 01/11/2021 al 20/11/2021

Impartición: Del 20/12/2021 al 31/10/2022

Modalidad: Semipresencial

### **Trabajo Fin de Máster**

Número de créditos: 6,00 ECTS

Precio (euros): 142,00 (tasas incluidas)

Pago fraccionado: No

Preinscripción: Del 01/09/2021 al 20/11/2021

Matrícula: Del 01/11/2021 al 20/11/2021

Impartición: Del 20/12/2021 al 31/10/2022

Modalidad: Semipresencial

### **Dirección**

Unidad Organizadora:

Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

Director de los estudios:

D. Antonio Camacho Herrera

### **Requisitos**

■ Los previstos en la normativa propia.

Criterios de selección de alumnos: Orden de preinscripción.

## Máster Propio

2021-2022

### ■ Educación Social y Animación Socio-Cultural (XXI edición)

Compuesto por:

- Diseño y Evaluación de Proyectos de Intervención en Educación Social y Animación Socio-Cultural (XV edición)
- Proyectos de Participación en Educación Social y Animación Socio-Cultural (XVII edición)
- Trabajo Fin de Máster



### Información

Teléfono: 955 42 05 56

Email: paino@us.es



<https://cfp.us.es>

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

## Objetivos

- Conocer técnicas de planificación de proyectos.
- Desarrollo de objetivos e hipótesis.
- Conocer y analizar la realidad a través de técnicas de diagnóstico.
- Mejorar la práctica de los profesores y voluntarios de la Educación Social y Animación Sociocultural.
- La mejora formativa del alumnado universitario y egresados que deseen introducirse y especializarse en este ámbito profesional.
- Facilitar el conocimiento a los participantes de los mecanismos del proceso de investigación, desde la participación en la Educación Social y la Animación Sociocultural.
- Promover la inserción laboral de los/as educadores/as sociales y animadores/as socioculturales a través de su mejora formativa.
- Fomentar la adquisición de las técnicas que en situaciones reales puedan dar mejores resultados de acuerdo al tiempo y recursos con lo que se cuenten para la intervención.
- Realizar un proyecto de investigación e intervención en el ámbito social.
- Defensa pública del trabajo realizado.

## Competencias Generales

- Manejo y conocimiento de técnicas profesionales.
- Manejo de las estrategias de planificación.
- Adquisición de buenas prácticas en el ámbito de la Educación Social.
- Conocimiento de las intervenciones Educativas y de la Animación Social.
- Capacitación de profesionales y alumnado universitario en el ámbito de la Educación Social.
- Mejorar los conocimientos técnicos de la intervención.
- Manejo profesional de los procesos educativos.
- Manejo de metodologías para la elaboración de un proyecto de investigación e intervención en el ámbito social.
- Diseño y elaboración de un proyecto de investigación e intervención en el ámbito social.
- Presentación y defensa de un proyecto de investigación e intervención en el ámbito social.

## Comisión Académica

**D. Alfredo Jesús Castillo Manzano.** - Red de Lucha contra la Pobreza de Andalucía (EAPN-A)

**D. Antonio Camacho Herrera.** Universidad de Sevilla - Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

**D. José Manuel Camacho Herrera.** - Patronato Municipal de Personas con Discapacidad de La Rinconada

**D. Pedro Gallardo Vázquez.** Universidad de Sevilla - Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

## Profesorado

**D. Miguel Ángel Ballesteros Moscosio.** Universidad de Sevilla - Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

**D. Antonio Camacho Herrera.** Universidad de Sevilla - Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

**D. José Manuel Camacho Herrera.** - Patronato Municipal de Personas con Discapacidad de La Rinconada

**D. María Isabel Casado Triviño.** - Instituto Andaluz de la Juventud

**D. Alfredo Jesús Castillo Manzano.** - Red de Lucha contra la Pobreza de Andalucía (EAPN-A)

**D. Pedro Gallardo Vázquez.** Universidad de Sevilla - Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

**D. Francisco Luís Rodríguez Fernández.** Universidad de Jaén - Trabajo Social

**D<sup>a</sup>. Rocío Valderrama Hernández.** Universidad de Sevilla - Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social

## ■ Asignaturas del Curso

### DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN EDUCACIÓN SOCIAL Y ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL

#### Módulo/Asignatura 1. Familia, Grupos de Edad y Relaciones Intergeneracionales

Número de créditos: 7,00 ECTS

**Contenido:** ■ Concepto y modelos de familia. ■ Adolescentes, jóvenes, valores sociales y conflictos. ■ Modelo de relaciones sociales. ■ Conflicto y la mediación familiar, escolar y social. ■ Cohesión social.

#### Módulo/Asignatura 2. Administración Pública y Movimientos Sociales

Número de créditos: 7,00 ECTS

**Contenido:** ■ Investigación social en el ámbito de las Administraciones Públicas. ■ Sectores y servicios públicos en la mejora de la calidad de vida. ■ Orígenes y evolución de los movimientos sociales. ■ Modelos de intervención desde los movimientos sociales.

#### Módulo/Asignatura 3. Intervención Social en el Ámbito de la Exclusión

Número de créditos: 7,00 ECTS

**Contenido:** ■ Conceptos y procesos de la exclusión social. ■ Situación y descripción de los colectivos de la exclusión. ■ Estrategias para la inclusión.

#### Módulo/Asignatura 4. Temáticas Transversales en Educación Social y Animación Sociocultural. Diseños de Investigación Educativa

Número de créditos: 7,00 ECTS

**Contenido:** ■ La Educación para la salud. ■ Educación y género. ■ Inmigración y minorías étnicas. ■ Conductas adictivas. ■ Diversidad cultural. ■ Educación en Valores. ■ Educación para el desarrollo. ■ El voluntariado.

## Módulo/Asignatura 5. Prácticas en Empresa/Institución

Número de créditos: 2,00 ECTS

**Contenido:** ■ Conocimiento de un medio específico de intervención de la educación social y la animación sociocultural.

## PROYECTOS DE PARTICIPACIÓN EN EDUCACIÓN SOCIAL Y ANIMACIÓN SOCIO-CULTURAL

### Módulo/Asignatura 1. Contexto Cultural de la Educación Social

Número de créditos: 6,00 ECTS

**Contenido:** ■ Concepto de Educación Social. ■ Ámbito de la intervención. ■ Marco teórico de la Educación Social.

### Módulo/Asignatura 2. Contexto Socioeducativo de la Educación Social

Número de créditos: 7,00 ECTS

**Contenido:** ■ La intervención en la educación formal. ■ La intervención en el ámbito no formal: sectores específicos. ■ El análisis del contexto. ■ La Educación Social en la transversalidad de las intervenciones sociales.

### Módulo/Asignatura 3. Desarrollo de Procesos de Acción Socioeducativa

Número de créditos: 6,00 ECTS

**Contenido:** ■ Métodos de intervención socio-educativa. ■ La animación social y cultural: objetivos y metas. ■ Métodos de trabajo de la animación social.

### Módulo/Asignatura 4. La Evaluación en la Educación Social

Número de créditos: 5,00 ECTS

**Contenido:** ■ La evaluación como proceso. ■ El diagnóstico de la evaluación. ■ Modelos de evaluación. ■ Los indicadores sociales para la evaluación.

### Módulo/Asignatura 5. Elaboración de los proyectos de Intervención Social

Número de créditos: 6,00 ECTS

**Contenido:** ■ Fases de los proyectos de intervención social. ■ El diagnóstico de la realidad: una metodología de intervención. ■ Marco teórico del proyecto.

## TRABAJO FIN DE MÁSTER

Número de créditos: 6,00 ECTS

**Contenido:** ■ Aplicar las competencias aprendidas para la elaboración del proyecto. ■ Elaborar el proyecto Fin de Máster. ■ Defensa pública del proyecto.